**Занятие 12.13,14**

**Ребята! Доброго времени суток!**

**Тема занятия:** О.Уальд «Мальчик-звезда»

 **Слово учителя**

*Заметили ли вы, что Добро Красота не всегда сочетаются? Наверное, вы не раз встречали красивые девочку или мальчика, которые делали злые и жестокие поступки? И наоборот, тех, над кем иногда насмехались из-за не очень привлекательной внешности, но добрым и благородным сердцем? Значит, в жизни все не так просто. Как и в сказках английского писателя, о котором мы сегодня будем говорить. Это Оскар Уайльд.*

*Ребята, сегодня мы с вами познакомимся со сказочным миром Оскара Уайльда, попробуем разобраться, возможна ли истинная красота без доброты, без чувства ответственности за свои поступки; продолжим развивать умения анализировать прочитанное произведение.*

*Отгадайте загадку:*

**Вечером цветут, утром вянут, днем спят, ночью пробуждаются**

*Это была первая загадка. Их сегодня на уроке будет много. Ведь в каждом произведении литературы немало загадок, часто на каждую загадку имеется несколько правильных ответов. А отгадать лучше всего сможет тот, кто внимательно следит за подсказками автора. Одной из таких подсказок часто бывает название произведения. Как называется произведение, которые мы сегодня будем изучать?*

**Немного об авторе (**Краткая биография Оскара Уайльда)



Оскар Фингал О’Флаэрти Уиллс Уайльд – английский писатель и поэт ирландского происхождения, выдающийся драматург позднего викторианства. Наиболее известное произведение – «Портрет Дориана Грея». Родился 16 октября 1854 года в Дублине в семье врача и филантропа. Мать писателя, Джейн Уайльд, писала стихи революционного характера. Родители, будучи сами высокообразованными людьми, с детства прививали детям любовь к литературе и книгам. В детстве Оскар получил домашнее образование. В девять лет он поступил в Королевскую школу Портора. Большую часть времени мальчик проводил в загородном поместье отца в графстве Мейо. С детства был знаком с писателем Джорджем Муром.

По окончании школы юный О.Уайльда был направлен в Тринити-колледж, а затем в Оксфорд. В студенческую пору Уайльд много путешествовал по Европе и уже начинал писать некоторые произведения. Так, за поэму «Равенна» в Оксфорде ему присудили престижную Ньюдигейтскую премию. По окончании университета, Уайльд переехал в Лондон. Влиться в светскую жизнь столицы ему помогли очевидный талант и умение привлекать внимание. Первый поэтический сборник писателя «Стихотворения» появился в 1881 году. Через год он отправился с лекциями в США, где своими остроумными фразами снискал внимание прессы. Вернувшись в Лондон, он отправился в Париж, где познакомился с такими литературными гениями, как Анатоль Франс, Эмиль Золя, Поль Верлен.

В 29 лет он стал семьянином, женившись на Констанс Ллойд. У пары родилось двое сыновей. Для своих детей писатель сочинил много сказок. Среди них, «Счастливый принц», «Гранатовый домик». В 1887 году появились рассказы «Кентервильское привидение», «Натурщик-миллионер» и другие. Единственным опубликованным романом писателя был «Портрет Дориана Грея» (1890). Это произведение снискало ему большую популярность. Многие задумки Уайльда так и остались неопубликованными, так как он их не записывал. Острословие писателя прекрасно проявилось в его комедиях, например, «Идеальный муж», «Как важно быть серьезным». Умер писатель 30 ноября 1900 года во Франции в результате острого менингита

**Вопросы для размышления.**

* *Что вам запомнилось из биографии Оскара Уайльда?*
* *Ребята, а что вы представляете себе, когда слышите слово звезда?*
* *Таким образом, слово звезда напоминает о неземной красоте. Это нечто прекрасное, притягивающее, холодное и далекое. Что может нести людям такая красота?*
* *Чем удивляют первые страницы сказки? В какой мир нас погружают?*

**Познакомиться с тексом сказки можно, пройдя по ссылке ( <https://skazki.rustih.ru/oskar-uajld-malchik-zvezda/>)**

**Работа с текстом**

* *Согласны ли вы, что очутились в мире зла? Найдите и зачитайте отрывки в тексте.*
* *Таким образом, найденный в студеном лесу мальчик может оказаться как дитя зла, так и дитя добра. Путь к нему лесорубам указала падающая звезда. Пока мы не знаем, какой жизненный путь уготован мальчику, но дважды возникает спор о его судьбе.*
* *Как вы думаете почему? Отчего взрослым трудно приютить чужое дитя?*
* *Лишь один из лесорубов решается взять ребёнка с собой. Почему?*
* *Как отнеслась жена лесоруба к появлению ещё одного ребёнка? Почему она отказывалась принять его?*
* *Итак, в какую семью попадает мальчик?*
* *Каким должен был вырасти ребёнок в такой семье?*
* *Каким же вырос наш герой? Найти подтверждение ответов в тексте.*

**Вопросы для размышления.**

* *А почему он вырос таким? Его правильно воспитывали?*
* *А что такое гордыня?*
* *Гордыня считалась издавна одним из главных человеческих пороков. Человек, охваченный гордыней, ставящий себя выше других, в итоге был обречён на непонимание и полное одиночество. Мальчику – звезде была дарована красота. Но как он воспользовался этим Божьим даром?*
* *Он притягивал их, но согревал ли он людей? А как вы понимаете холодная красота?*
* *А почему же дети, с которыми он общался, становились «столь же жестокосердными»?*

**Слово учителя**

* *Люди, ставящие себя выше других, всегда бывают наказаны. Давайте послушаем легенду о Нарциссе, который был наказан богиней Афродитой за то, что отвергал любовь других людей, влюбился в свое отражение и умер от одиночества.*

**Легенда о Нарциссе (Послушать можно, пройдя по ссылке** [**https://doma-u-semena.ru/audioskazki/Nartsiss-mp3.php**](https://doma-u-semena.ru/audioskazki/Nartsiss-mp3.php) **)**

* *Не напоминает ли Нарцисс нашего героя? Чем?*

**Просмотр фильма (**[**https://yandex.ua/video/preview/**](https://yandex.ua/video/preview/)**)**

* *Зло совершил мальчик - звезда – он отверг любовь своей матери.*
* *Давайте попробуем разобраться, почему он так поступил? Ребята, а кто такая мама? Как вы проявляете свою любовь к маме?*

**Составление кластера.**

* *А сейчас мы попробуем с вами составить кластер.*

***Словарная работа.***

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы.

* *У каждого из вас на ваших рабочих столах есть чистые листики, подумайте и запишите на них то, как вы проявляете свою любовь к маме*

«Любовь»

**Вопросы для размышления.**

* *А может ли красота помочь в борьбе со злом?*
* *Получается, что красота - это сокровище. Но распорядиться ею можно по-разному. Очень важно, чтобы красота несла миру, людям свет и тепло, а не эгоизм, неблагодарность, зло и жестокость. Иначе красота разрушает сама себя и разрушает окружающий мир, перестает быть красотой. Так жизнь наказала мальчика – звезду. Как теперь стали относиться к нему окружающие его люди; звери?*
* *Можно ли считать все случившееся с ним наказанием?*
* *Как он пытается вымолить у матери прощение? И о чем это говорит?*
* *Докажите, что мальчик - звезда стал красив не только внешне, но и внутренне?*

**Работа с текстом**

* *Зачитайте последний абзац произведения.*
* *Почему Мальчик-звезда правил недолго?*
* *Итак, возможна ли истинная красота без доброты, без чувства ответственности за свои поступки?*

**Самостоятельная работа**

* *Охарактеризуйте мальчика-звезду до встречи с матерью и после встречи. Озвучьте результаты. ( Заполните таблицу, Приложение1)*
* *Ребята, нарисуйте на чистом листе бумаги две звезды. Напишите на одной из них, какие качества характера вы хотели бы изменить в себе, а на другой - какие качества хотите приобрести в результате работы над собой*

**Рекомендованное задание:**

1. Написать сочинение-миниатюру на тему «Над чем меня заставило задуматься произведение Оскара Уайльда  «Мальчик-звезда»».

Приложение 1

**Оскар Уайльд «Мальчик-звезда».**

До встречи с матерью

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Внешность | Внутренний мир | Отношение к людям | Отношение окружающих |
|  |  |  |  |

После встречи с матерью

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Внешность | Внутренний мир | Отношение к людям | Отношение окружающих |
|  |  |  |  |

**СПАСИБО ВСЕМ ЗА РАБОТУ!**