

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по литературе для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897, зарегистрирован Минюстом РФ 01.02.2011 г., регистрационный номер 19664).

Рабочая программа предназначена для изучения литературы в 5 классе основного общего образования в количестве 105 часов (в неделю – 3 часа). Срок реализации рабочей программы - 1 год.

Курс литературы в 5 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Цели и задачи рабочей программы по литературе (5 класс):

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

На данном этапе изучения предмета происходит формирование представления о специфике литературы как искусства слова, умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений, близких по теме, сюжету, образам, приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции. Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5 классе, охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции.

Данная рабочая программа по литературе для 5 класса ориентирована на реализацию **целей и задач** программы курса литературы 5-9 классов (авторы-составители В.Я. Коровина, В.П. Журавлев), разработанной с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения учащимися образовательной программы основного общего образования:

в направлении личностного развития:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
 - воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
 - формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

в метапредметном направлении:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- владение всеми видами речевой деятельности, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

в предметном направлении:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Авторская программа курса «Литература» В.Я. Коровиной в соответствии с требованиями стандарта основана на применении «системно-деятельностного подхода, который обеспечивает:

- - формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- - активную учебно-познавательную деятельность учащихся;
- - построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся».

Методический аппарат учебника «Литература. 5 класс» позволяет выстроить систему работы по развитию речи, творческих умений учащихся, самостоятельности мышления. Задания направлены на развитие умений анализировать и давать собственную художественную интерпретацию произведений. Система вопросов и заданий соотносится с этапами восприятия художественного произведения школьниками, предлагая различные способы освоения художественных текстов в единстве содержания и формы. В учебнике «Литература. 5 класс» предусмотрены задания, способствующие развитию умения обобщать и систематизировать материал, выделять в нем самое важное, рекомендации по внеклассной работе, дополнительные материалы, способствующие развитию интереса к предмету. Задания репродуктивного характера сочетаются с заданиями проблемного и творческого характера, что дает возможность учителю дифференцировать и индивидуализировать обучение литературе. Формы организации учебного процесса – это сочетание традиционных (чтение во всех его видах с опорой на теоретическое осмысление некоторых элементов структуры произведения и особенностей художественной литературы) классических форм, методов и приемов обучения с нетрадиционными (уроки ролевой и деловой игры, викторины, олимпиадные состязания, защита мини-рефератов, мини - проектов, работа в малых группах, коллективное написание сочинений разных вариаций, цепные рассказы, моделирование газет на определенную тему), позволяющие выявить одаренных детей, открыть широкие образовательные перспективы для исследовательской деятельности в области осмысления слова, текста, языка, нацеленные на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подхода к обучению литературе.

Достижению личностных, предметных и метапредметных результатов на уроках литературы в 5 классе по УМК В.Я. Коровиной содействуют основные **виды деятельности учителя и учащихся**, нашедшие отражение в рабочей программе.