

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897, зарегистрирован Минюстом РФ 01.02.2011 г., регистрационный номер 19664).

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

♣ воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

♣ развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

♣ освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

♣ овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Курс литературы в 7 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

В рабочей программе курс 7 класса представлен разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX века.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.

Ведущая проблема изучения литературы в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы. Чтение произведений зарубежной литературы проводится в конце курса литературы за 7 класс. Данная рабочая программа по литературе для 7 класса ориентирована на реализацию целей и задач программы курса литературы 5-9 классов (авторы-составители В.Я. Коровина, В.П. Журавлев), разработанной с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения учащимися образовательной программы основного общего образования: в направлении личностного развития:

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

• формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;

• точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; в метапредметном направлении:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся,

- владение всеми видами речевой деятельности необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности. в предметном направлении:
  - формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества;
  - постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
  - овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.

Авторская программа курса «Литература» В.Я. Коровиной в соответствии с требованиями стандарта основана на применении «системно-деятельностного подхода, который обеспечивает: - формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; - активную учебно-познавательную деятельность учащихся; - построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся». Методический аппарат учебника «Литература. 7 класс» позволяет выстроить систему работы по развитию речи, творческих умений учащихся, самостоятельности мышления. Задания направлены на развитие умений анализировать и давать собственную художественную интерпретацию произведений. Система вопросов и заданий соотносится с этапами восприятия художественного произведения школьниками, предлагая различные способы освоения художественных текстов в единстве содержания и формы. В учебнике «Литература. 7 класс» предусмотрены задания, способствующие развитию умения обобщать и систематизировать материал, выделять в нем самое важное, рекомендации по внеклассной работе, дополнительные материалы, способствующие развитию интереса к предмету. Задания репродуктивного характера сочетаются с заданиями проблемного и творческого характера, что дает возможность учителю дифференцировать и индивидуализировать обучение литературе.

Соответственно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения в 7-х классах: в объеме 70 часов, в неделю - 2 часа