

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 134»
МАОУ «СОШ № 134»

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом
совете
Протокол № 1
от 15.08.21

«РАССМОТРЕНО»
на заседании УМО
Протокол №
от 26.08.21

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель
директора по ВР
М.А. Дугина
26.08 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ «СОШ
№ 134»
А.М. Бухармегова
Приказ №328/п/д от
27.08.21



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
« Игра на гитаре»
по направлению: общекультурное
для учащихся 5 классов
основного общего образования

на 2021/2022 учебный год

Составитель:
Чипурной Д.Е. учитель физики

Срок реализации программы:
01.09.2021-31.05.2022

Пояснительная записка

Согласно современной концепции развития художественного образования, сформулированной в соответствии с требованиями настоящего времени и запросами современного общества, основная цель обучения – формирование музыкальной культуры детей как неотъемлемой части их духовного развития, как важной составляющей повседневной жизни образованного человека.

Умение игры на гитаре позволяет расширить кругозор учащихся, использовать это умение в художественной самодеятельности, самореализовывать, самовыражать себя в подростковой среде. Программа предполагает формирование навыков межличностного общения между учащимися, которое реализуется через игры, встречи, беседы и др. Современная идея всеобщей музыкальной грамотности может быть наиболее полно реализована в программе дополнительного образования, где основной целью является формирование у учащихся основы культуры музицирования в самом широком смысле этого слова и в соответствии с их запросами и природными способностями. В программах общеобразовательных школ в силу их загруженности уделяется мало внимания вопросам музыкального образования детей, которые оказываются абсолютно неподготовлены и незащищены перед разлагающей и агрессивной музыкальной средой средств массовой культуры. Учреждения дополнительного образования призваны помочь в этой ситуации. Пробуждение у детей возвышенных переживаний, эмоционально положительных музыкальных впечатлений, воспитание чувства любви к прекрасному и творческое позитивное отношение к жизни, позволяют бороться с этими проблемами, пропагандируя здоровый образ духовной жизни. Обучение игре на музыкальном инструменте, гитарное исполнительство благотворно влияет на психику ребенка, способствует устранению стресса и организации свободного времени. Практика показывает, что при индивидуальном подходе с учетом возрастных, психических и физических особенностей, занятия на музыкальном инструменте позволяют эмоционально раскрыться и проявиться творческим задаткам.

Результаты освоения курса

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Учащиеся должны знать:

- основные приемы игры на гитаре, ее настройку, эксплуатацию;
- основы музыкальной грамоты;
- историю жанра гитарной песни;
- популярные гитарные песни;
- популярных авторов-исполнителей.

Учащиеся должны уметь:

- правильно ставить аккорды, играть;
- настраивать гитару;
- читать и записывать аккорды.

Содержание учебного курса

Цель

Создание условий для социализации, патриотического, эстетического воспитания личности подростка через развитие навыков игры на гитаре и привитие любви к гитарной песне.

Задачи

1. Обучить учащихся основным приемам игры на гитаре.

- Определение индивидуальных музыкальных данных учащихся.
- Обучение основам техники игры на гитаре.
- Обучение основам табулатуры.
- Изучение главнейших позиций, и возможность игры расширяется до использования всего диапазона инструмента.
- Рассматриваются различные приёмы игры на гитаре.
- Музыка и сценическое действие.
- Репетиционные занятия по общему учебно-тематическому плану.

2. Обучить основам музыкальной грамоты.

3. Развить музыкальные способности учащихся.

4. Воспитать любовь к гитарной песне, дать представление о её истории и современном развитии.

Формы организации обучения и режим занятий

Теоретические занятия: урок усвоения знаний

Практические занятия: урок приобретения умений и навыков; урок закрепления знаний, умений, навыков; урок-зачет; участие в концертах.

Календарно-тематическое планирование на 2021-2022гг.

Классы: 5А,Б,В,Г **Кол-во часов:** всего 17,5; в неделю 0,5

Календарные сроки (неделя)	Темы занятий	Количество часов
1	Вводное занятие, История гитары. Устройство, настройка	0,5
2	Постановка игрового аппарата	0,5
3	Способы извлечения звука	0,5
4	Способы извлечения звука	0,5
5	Приемы игры	0,5
6	Приемы игры	0,5
7	Основы музыкальной грамоты	0,5
8	Основы музыкальной грамоты	0,5

9	Разучивание гамм	0,5
10	Разучивание гамм	0,5
11	Проигрывание гамм	0,5
12	Проигрывание гамм	0,5
13	Знакомство с аккордами	0,5
14	Разбор аккордов на группы	0,5
15	Отработка звучания аккордов	0,5
16	Отработка звучания аккордов	0,5
17	Освоение приема Барэ	0,5
18	Освоение приема Барэ	0,5
19	Упражнения на координацию рук	0,5
20	Мелодия. Бас. Аккомпанемент	0,5
21	Мелодия. Бас. Аккомпанемент	0,5
22	Мелодия. Бас. Аккомпанемент	0,5
23	Разучивание музыкальных произведений	0,5
24	Разучивание музыкальных произведений	0,5
25	Разучивание музыкальных произведений	0,5
26	Разучивание музыкальных произведений	0,5
27	Разучивание музыкальных произведений	0,5
28	Накопление репертуара	0,5
29	Накопление репертуара	0,5
30	Накопление репертуара	0,5
31	Подготовка к концертной деятельности	0,5
32	Подготовка к концертной деятельности	0,5
33	Подготовка к концертной деятельности	0,5
34	Подготовка к концертной деятельности	0,5
35	Отчетный концерт	0,5
Итого		17,5