

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 134»  
МАОУ «СОШ № 134»

«РАССМОТРЕНО»  
на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от 20.08 2021\_\_

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании УМО  
Протокол № 1  
от 26.08 2021\_\_  
Руководитель УМО  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель  
директора по ВР  
Дугина М.А. Дугина  
26.08 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МАОУ  
«СОШ №134»  
Бухарметова /А.М.  
Бухарметова  
Приказ № 328 Н  
от 24.08.21

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Умелые ручки»**

(по направлению: общекультурное)

для учащихся 5 классов «5в,5г»

среднего общего образования

**на 2021/2022 учебный год**

Составитель:  
Крючкова К.К. педагог-организатор.

**Срок реализации программы:**  
01.09.2021-31.05.2022

Барнаул-2021

## **Пояснительная записка для 5 классов**

Рабочая программа по «Умелые ручки» для 5 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897, зарегистрирован Минюстом РФ 01.02.2011 г., регистрационный номер 19664, с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный перечень учебников (приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 г. № 254, рег. 14.09.2020 № 59808 с изменениями и дополнениями от 23.12.2020 г. № 766).
3. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «СОШ № 134»
4. Учебный план МАОУ «СОШ №134» на 2021 – 2022 учебный год.
5. Годовой календарный график на 2021 – 2022 учебный год.
6. Положение о рабочей программе по предмету/курсу МАОУ «СОШ №134».
7. АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА

Работа по новым стандартам. Программы внеурочной деятельности «Художественное творчество. Социальное творчество» Д.В. Григорьев, Б. В. Куприянов. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Город Москва, Просвещение, 2011г.

## **Планируемые результаты освоения курса**

### **Ожидаемые результаты.**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням.



### ***Первый уровень результатов:***

- приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социокультурным пространством;
- овладение способами самопознания, рефлексии;
- усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта;
- освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

### ***Второй уровень результатов:***

- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура),
- ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют проведение новогоднего праздника для подростков и для учеников младших классов (разработка дизайн-проекта оформления зала для праздника), попытка осознать параметры заказа со стороны подростков и малышей, разработка художественного замысла под основные параметры заказа. Здесь важную роль может сыграть дизайнерский проект «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн), призванный порадовать представителей школьного сообщества.

### ***Третий уровень результатов:***

- получение школьником опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта в сфере художественного творчества. Для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Здесь осваивается умение представить собственные разработки заказчикам, зрителям, экспертам.

**1. В сфере личностных универсальных учебных действий у обучающихся будут сформированы:**

- учебно – познавательный интерес к дизайнерскому творчеству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

**2. В сфере регулятивных универсальных учебных действий обучающиеся научатся:**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.



### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

### **3. В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

- различать изученные виды современного дизайна;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в проектировании;
- осваивать особенности материалов и техник, применяемых в дизайне.
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения при создании проектов;

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

### **4. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий по современному дизайну у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

## **Содержание курса «Умелые ручки»**

### **5 класс**

### **35 часа (1 час в неделю)**

#### **Вводное занятие 2ч.**

1. Знакомство с основами дизайна.
2. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

#### **Дизайн - проект интерьера «Комната моей мечты» 5ч.**

3. Основы организации пространства.
4. Дизайн - проект интерьера «Комната моей мечты» (1. Ознакомление с интерьерами комнат для подростков. 2. Изучения популярных стилей интерьеров – классический, минимализм, хай-тек и китч и т.д. 3. Познакомиться с требованиями подростковой комнаты, подобрать интерьер для своей комнаты)
5. Дизайн - проект интерьера «Комната моей мечты» (1. Изучения зонирования комнаты – зона сна и отдыха, учебная зона, зона досуга, зона хранения. 2. Изучения цветового оформления комнаты. 3. Ознакомления с сценариями освещения, выбор света.)
6. Дизайн - проект интерьера «Комната моей мечты» (1. Изучения различных вариантов отделки комнаты. 2. Расстановка мебели. 3. Оформление интерьера текстилем. 4. Разработка проекта - этапы ремонта.)



7. Дизайн - проект интерьера «Комната моей мечты» (Практическая часть. Создания – рисунка, фото коллажа или презентации который отвечает всем требованиям и поставленным целям)

**Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» 2ч.**

8. Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (Заключения вывода: справились ли с поставленными целями, удалось ли реализовать все мечты)
9. Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (Оформление выставки)

**Философия новогоднего праздника. Разработка дизайн-проектов организации пространства праздника «Новогодний праздник» 4ч.**

10. Философия новогоднего праздника.
11. Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник» (выбор локаций и разработка идей и эскизов для оформления)
12. Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник» (создания оформления новогоднего декора)
13. Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник» (создания оформления новогоднего декора)

**Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник), реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала 5ч.**

14. Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник» (создания оформления новогоднего декора)
15. Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник» (оформления зон, новогодним декором)
16. Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник» (оформления баннера, новогодним декором)
17. Реализация проекта «Новогодний праздник» награждение победителя конкурса (награждения победителей конкурса)
18. Презентация оформления школьного зала.

**Материаловедение. История костюма 2ч.**

19. Материаловедение.
20. История костюма.

**Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма» 5ч.**

21. Разработка проекта «Дизайн исторического костюма» (Изучения исторических эпох и стилового направления костюма)

22. Реализация проекта «Дизайн исторического костюма» (Изучения вышивок, аппликация, тесёмок на исторических костюмах, создания рисунка исторического костюма)
23. Реализация проекта «Дизайн исторического костюма» (Ознакомления с историческими головными уборами, обувью и аксессуарами, создания рисунка исторического головного убора, обувь и аксессуары)
24. Реализация проекта «Дизайн исторического костюма» (Ознакомления с историческими украшениями, создания рисунка исторического украшения)
25. Реализация проекта «Дизайн исторического костюма» (Выявить: как исторический костюм влияет на эпоху относительно моде)

**Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное образовательное событие) 2ч.**

26. Защита проекта «Дизайн исторического костюма» (создания презентации исторического костюма)
27. Защита проекта «Дизайн исторического костюма» (создания презентации исторического костюма)

**Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология 2ч.**

28. Основы ландшафтного дизайна.
29. Декоративная дендрология.

**Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн) 4ч.**

30. Разработка дизайн-проекта «Школьная клумба» (Изучения типов ландшафтного дизайна)
31. Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба» (Изучения природы и климата нашего региона)
32. Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба» (Изучения ассортимента цветочно–декоративных растений, изучения клумб на общей школьной территории.)
33. Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба» «Ландшафтный дизайн» (Разработка дизайн проекта с учётом всех факторов)

**Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба» (художественное образовательное событие) 2ч.**

34. Презентация дизайн-проекта «Школьная клумба» (Создания дизайн-проекта в виде презентации с наглядным чертежом клумбы, описанием всех растений)
35. Презентация дизайн-проекта «Школьная клумба» (Создания дизайн-проекта в виде презентации с наглядным чертежом клумбы, описанием всех растений)



### Учебно-тематический план 5 класс

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.	2	2	
2	Основы организации пространства. Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	5	1	4
3	Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (художественное образовательное событие)	2		2
4	Философия новогоднего праздника. Разработка дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник)	4	1	3
5	Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник), реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала	5		5
6	Материаловедение. История костюма	2	2	
7	Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма»	5	1	4
8	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное изобразительное событие)	2		2
9	Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология	2	2	
10	Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн)	4	1	3
11	Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба» (художественное образовательное событие)	2		2
	Итого	35	10	25

**Годовой календарный график**  
**Календарно – тематическое планирование «Умелые ручки»**  
**5 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата проведения
<b>1 четверть</b>		
<i><b>Введение: Основы дизайна 2ч</b></i>		
1.	Знакомство с основами дизайна.	01.09-04.09
2.	Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.	06.09-11.09
<i><b>«Комната моей мечты» 7ч</b></i>		
3.	Основы организации пространства.	13.09-18.09
4.	Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	20.09-25.09
5.	Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	27.09-02.10
6.	Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	04.10-09.10
7.	Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	11.10-16.10
8.	Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты»	18.10-23.10
9.	Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты»	25.11-30.11
<b>2 четверть</b>		
<i><b>Дизайн-проект (новогодний праздник) 9ч</b></i>		
10.	Философия новогоднего праздника.	08.11-13.11
11.	Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник»	15.11-20.11
12.	Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник»	22.11-27.11
13.	Разработка дизайн-проектов «Новогодний праздник»	29.11-04.12
14.	Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник»	06.12-11.12
15.	Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник»	13.12-18.12
16.	Конкурс дизайн-проектов «Новогодний праздник»	20.12-25.12
17.	Презентация, оформления школьного зала.	27.12-31.12
<b>3 четверть</b>		
18.	Награждение победителя конкурса «Новогодний праздник»	10.01-15.01
<i><b>«Дизайн исторического костюма» 9ч</b></i>		
19.	Материаловедение.	17.01-22.01
20.	История костюма.	24.01-29.01
21.	Разработка проекта «Дизайн исторического костюма»	31.01-05.02
22.	Реализация проекта «Дизайн исторического костюма»	07.02-12.02
23.	Реализация проекта «Дизайн исторического костюма»	14.02-19.02



24.	Реализация проекта «Дизайн исторического костюма»	21.02-26.02
25.	Реализация проекта «Дизайн исторического костюма»	28.02-05.03
26.	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма»	07.03-12.03
27.	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма»	14.03-19.03
28.	Основы ландшафтного дизайна.	21.03-26.03
<b>4 четверть</b>		
<b>«Школьная клумба» (ландшафтный дизайн)</b>		
29.	Декоративная дендрология.	04.04-09.04
30.	Разработка дизайн-проекта «Школьная клумба»	11.04-16.04
31.	Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба»	18.04-23.04
32.	Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба»	02.05-07.05
33.	Осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба»	09.05-14.05
34.	Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба»	16.05-21.05
35.	Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба»	23.05-28.05
	Итого	<b>35ч.</b>

## Декоративно-прикладное искусство

### Содержание курса

#### Содержание деятельности

**Знакомство с основами дизайна.** Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

**Основы организации пространства.** Разработка и осуществление дизайн проекта интерьера «Комната моей мечты». Презентация выставки дизайн проектов интерьера «Комната моей мечты». Философия новогоднего праздника. Разработка дизайнерских проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Конкурс дизайн проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала.

**Дизайн костюма.** Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма». Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма».

**Основы ландшафтного дизайна.** Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайн проекта «Школьная клумба».

### Лист корректировки рабочей программы

по внеурочной деятельности «Умелые ручки» на 2021 – 2022 учебный год  
педагог: Крючкова Кристина Константиновна

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки